



# 佐賀大学 SAGA UNIVERSITY

〒840-8502 佐賀市本庄町1

Tel : 0952-28-8153 Fax : 0952-28-8921

## PRESS RELEASE

博士後期課程1年生が国際建築研究賞で Top10 に入賞！

理工学研究科博士後期課程社会基盤・建築デザインコース1年生で再生アーバンデザイン学を学んでいるタイからの留学生 Patcharaporn DUANGPUTTAN (パチャラポーン・ドゥアングプットン) さんが建築国際コンペ組織である MANGO ARCHITECTURE が主催する Architectural Thesis Award で Top10 に選出されました。900 を越える登録者の中からの 10 作品に選ばれた佐賀大学では初めての快挙です。

(参照：<https://ja.mangoarchitecture.com/results-architectural-thesis>)

Patcharaporn さんが応募した作品は、タイのコ・ランタ島の歴史的な漁業集落の再生計画で、漁業のラーニングセンターを主体に観光客と住民が共に地域を学び、地域の活性化に取り組んでいくことを提案したものです。周囲の環境を含めて注意深く地域的特質を読み込み、提案に取り組んだことが高く評価されました。

この提案は、パチャラポーンさんが佐賀大学離工学系研究科博士前期課程の私費留学生として、修士研究で取り組んだものです。そもそも歴史的環境の保全に高い関心を持っていた彼女は、チェンマイ大学（佐賀大学学術交流協定校）の学部3年生の時に佐賀大学建築環境デザインコースが主催して鹿島市肥前浜宿で行った建築・都市デザインワークショップに参加し、それが強い思い出となり、佐賀大学に留学してきました。修士課程では、保全再生アーバンデザイン学に取り組んでいる三島伸雄教授の下で本研究に取り組み、現地調査を三島教授と行いましたが、2年目に入る頃に新型コロナウイルス感染症が世界的に流行して渡航できなくなりました。そのため、本来行いたかった追加調査をタイの友人等に依頼して遠隔でデータ収集を行い、本研究を修士制作としてまとめました。

そのような難局を乗り越えて作成した本修士制作を彼女は本コンペに自ら応募しましたが、佐賀大学の博士後期課程に国費留学生として入学してすぐにこのような受賞を得たことは、佐賀大学の国際交流の成果としても非常に喜ばしいものです。ここに、その栄誉を讃えたいと思います。

### 【本件に関する問い合わせ先】

理工学部・教授・三島伸雄

0952-28-8703

[mishiman@cc.saga-u.ac.jp](mailto:mishiman@cc.saga-u.ac.jp)



# CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

This certificate is presented to

## Patcharaporn Duangputtan

For achieving a position under **TOP 10 SELECT MENTIONS**  
in **"ARCHITECTURAL THESIS AWARD 2021"** Organised by  
**Mango Architecture.**



Mango Architecture  
Competition Organizer



Acknowledged and signed by Jury Members on  
December 31st, 2021



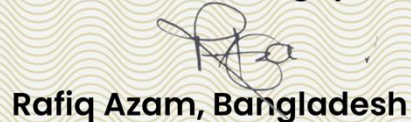
Dean D'Cruz, India



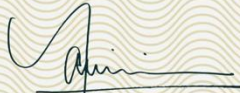
Johannes Widodo, Singapore



Mahesh Bangad, India



Rafiq Azam, Bangladesh



Krishna Rao Jaisim, India



James Law JP, HongKong



Sanjay Patil, India



Jayantha Perera, Sri Lanka



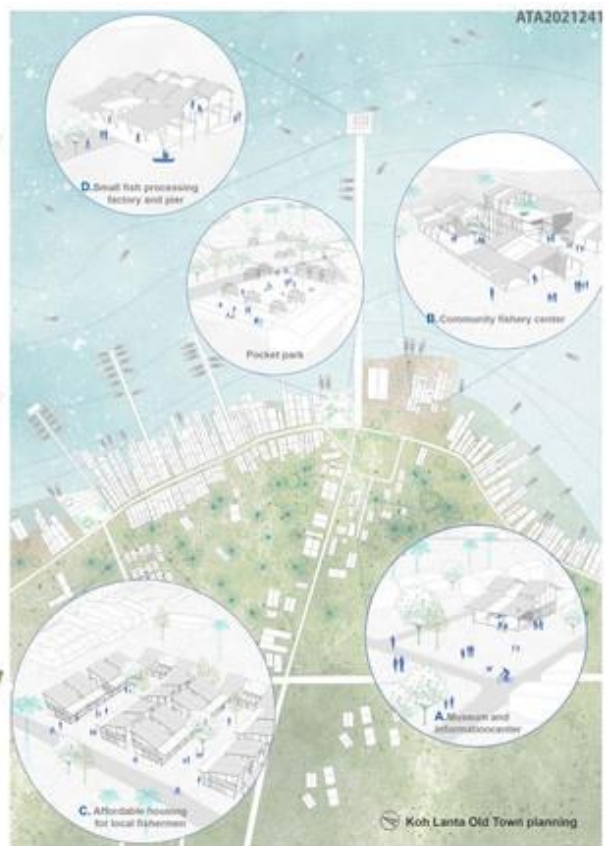
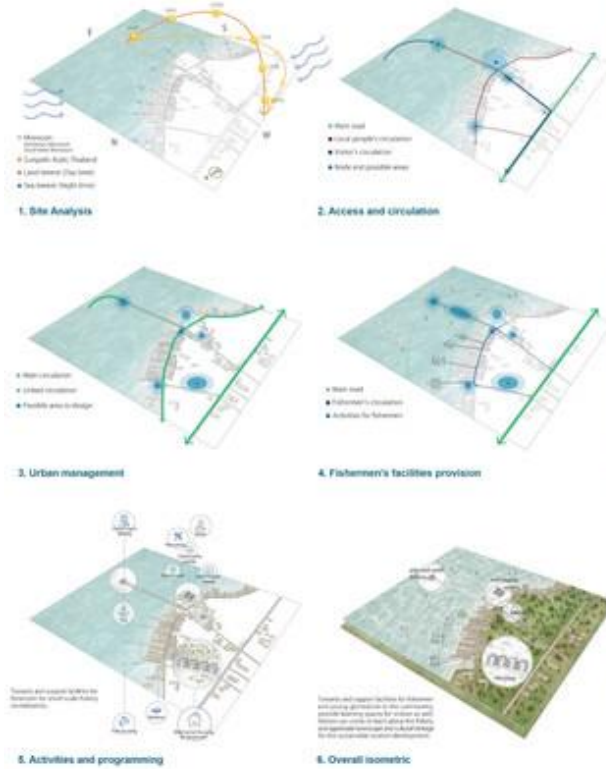
# BRING LOCAL FISHING BACK TO LIFE

## Koh Lanta Fishery Learning Spaces, Thailand



### Design management at urban scale

The design has begun from urban design, towards facilities and learning spaces to support local fishermen and visitors who can come to exchange and share pearls of wisdom and bits of knowledge.



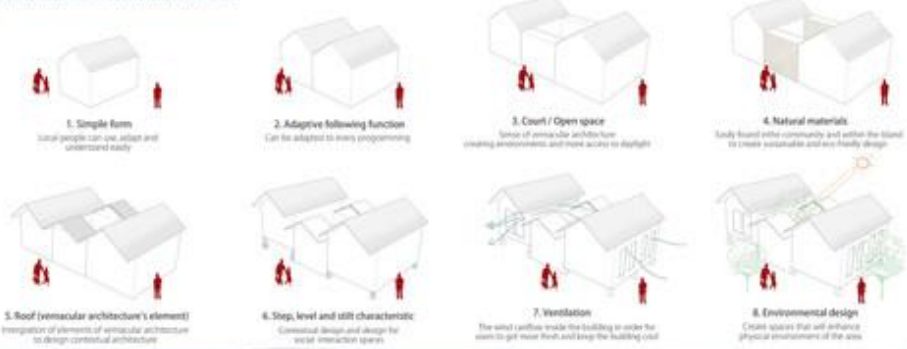
Architecture conceptual design



Architecture design concept (Form and shape)

To design a contextual architecture, the design concept takes reference from the vernacular architecture of the island. As a matter of fact, elements of traditional architecture may constitute resources for a contemporary architectural design. The construction is simple, and the structure is designed in response to its specific urban and natural environment in the island.

ATA2021241



ATA2021241

